

## 22. EVENTI

IL TEMPO  
venerdì 2 ottobre 2020

### ICINEMA

● <b>ADMIRAL</b> Piazza Verbano 5 - Tel. 06.8541195 EURO 5,50-7,50	● <b>INTRASTEVEVE</b> Viale Mitrom, 3/A - Tel. 06.86391361 EURO 6,00-8,00
● <b>ADRIANO MULTISALA</b> Piazza Cavali, 22 - Tel. 06.36004988 EURO 6,00-8,00	● <b>JOLLY</b> Via Gian della Bella, 4/6 - Tel. 06.45472092 EURO 3,00-8,00
● <b>ALCAZAR</b> Via Merry del Val, 14 - Tel. 06.58800999	● <b>KING</b> Via Fogliano, 37 - Tel. 06.86324730
● <b>ALHAMBRA</b> Via Pier delle Wigne, 4 - Tel. 06.66012154	● <b>LUX</b> Via Massaciucoli, 31 - Tel. 06.86391361
● <b>AMBASSADE</b> Via Acc. degli Agiati, 57-59 - Tel. 06.5408901	● <b>MADISON</b> Via G. Chiabrera, 121 - Tel. 06.5417926
● <b>ANDROMEDA</b> Via Mattia Battistini, 191 - Tel. 06.6142649	● <b>MAESTOSO</b> Via Appia Nuova, 416-418 - Tel. 06.4547209
● <b>ANTARES</b> Viale Adriatico, 15/21 - Tel. 06.8186655	● <b>MIGNON</b> Via Vitrubo, 11 - Tel. 06.8559493
● <b>ATLANTIC</b> Via Tuscolana, 745 - Tel. 06.7610656	● <b>NUOVO CINEMA AQUILA</b> EURO 5,00-6,00
● <b>AUDITORIUM DEL MAXXI</b> Via Guido Reni 4/A - Tel. 06.3201954	● <b>NUOVO OLIMPIA</b> Via In Lucina, 16/g - Tel. 06.6861068
● <b>BARBERINI</b> P. Barberia, 24-25-26 - Tel. 06.6391361	● <b>NUOVO SACHER</b> Largo Ascianghi, 1 - Tel. 06.5818116
● <b>BROADWAY</b> Via dei Nautici, 26 - Tel. 06.2301408	● <b>ODEON MULTISCREEN</b> EURO 6,00-8,00

#### After 2

ADRIANO MULTISALA	16,15
STARPLEX ROMA OTTAVIA	20,05
THE SPACE CINEMA GUIDONIA	17,50
THE SPACE CINEMA ROMA PARCO DE' MEDICI	20,40
UCI CINEMAS PARCO LEONARDO	19,15-21,50
UCI CINEMAS PORTA DI ROMA	14,50-16,05-16,50-18,30-19,55-21,00-22,15
UCI CINEMAS ROMA EST	17,00-20,30-22,00

#### Alps

MADISON	19,25
---------	-------

#### Burraco Fatale

ADRIANO MULTISALA	18,30-20,30
ALHAMBRA	17,00-19,10-20,50
ANDROMEDA	16,50-18,40-20,45
ARISTON	18,45-20,30
AUGUSTUS MULTISALA	18,10-20,20-22,30
CINEMA MODERNO MULTISALA	18,30-20,30-22,30

#### Easy Living - La vita facile

JOLLY	21,40
-------	-------

#### Endless

ADRIANO MULTISALA	15,50
ANDROMEDA	17,15-21,20
ATLANTIC	16,20
AUGUSTUS MULTISALA	18,10-20,20-22,30
BROADWAY	17,00
CINEMA MODERNO MULTISALA	18,30-20,30-22,30
LUX	16,01
MULTISALA VIRGILO BRACCIANO	19,00-21,00
ODEON MULTISCREEN	18,30
POLITEAMA	16,30
STARPLX VILLAGE (EUR)	16,15-18,15
STARPLEX ROMA OTTAVIA	17,50-20,00-22,10
THE SPACE CINEMA GUIDONIA	17,30-18,30-21,00
THE SPACE CINEMA ROMA MODERNO	17,30-18,30
THE SPACE CINEMA ROMA PARCO DE' MEDICI	17,45-19,30-20,25-21,20-22,30

MADISON	15,45-17,30-21,15
MULTISALA CINEMA ROVAL	18,00-20,00-21,50
POLITEAMA	16,00-20,30
STARPLX VILLAGE (EUR)	20,30-22,30
STARPLEX ROMA OTTAVIA	17,45-20,00-22,30
THE SPACE CINEMA GUIDONIA	17,45-19,30-20,25-21,20-22,30
THE SPACE CINEMA ROMA MODERNO	18,00-20,20-22,30
THE SPACE CINEMA ROMA PARCO DE' MEDICI	17,45-19,30-20,10-21,20-21,50-22,35
UCI CINEMAS PARCO LEONARDO	18,00-20,00-22,40
UCI CINEMAS PORTA DI ROMA	15,15-17,30-20,00-22,20
UCI CINEMAS ROMA EST	17,30-20,00-22,30

QUATTRO FONTANE	16,30-18,45-21,00
STARPLX VILLAGE (EUR)	16,30-18,30-20,30-22,30
STARPLEX ROMA OTTAVIA	18,00-20,15-22,25
THE SPACE CINEMA GUIDONIA	18,10-20,00-21,45
THE SPACE CINEMA ROMA MODERNO	19,50-22,15
THE SPACE CINEMA ROMA PARCO DE' MEDICI	18,20-19,45-20,55-21,45
UCI CINEMAS PARCO LEONARDO	18,40-21,30
UCI CINEMAS PORTA DI ROMA	14,35-17,05-19,20-21,40
UCI CINEMAS ROMA EST	17,50-19,20-22,10

#### Le sorelle Macaluso

EDEN FILM CENTER	15,30-17,30-19,20-21,30
EURCINE	16,45-19,15-21,00
GIULIO CESARE	16,30-19,15-21,00
INTRASTEVEVE	17,30-19,30
QUATTRO FONTANE	16,30-18,15-20,00

#### Miss Marx

## L'attrice da stasera a domenica apre la nuova stagione del teatro

TIBERIA DE MATTEIS

... Con «Un grande grido d'amore», con Barbara De Rossi e Francesco Branchetti, in scena da stasera a domenica, si apre la nuova stagione del Teatro degli Audaci. Tradotto da Davide Norisico e diretto da Francesco, lo spettacolo impegna anche Isabella Giannone e Simone Lambertini, con musiche di Pino Cangelosi. Al centro della vicenda sono i protagonisti Gigi Ortega e Hugo Martial, attori e coppia famosissima anni prima, fino all'abbandono delle scene da parte di lei e il conseguente declino della carriera di lui. La rinuncia improvvisa di un'attrice fornisce all'agente il pretesto per tentare di formare di nuovo la mitica coppia.

«La fortuna scenica di Josiane Balasko è un fenomeno conosciuto che negli anni è diventato sempre più clamoroso» ha dichiarato Francesco Branchetti. «L'estro e la genialità drammaturgica dell'autrice, in

questo testo, ha caratteristiche molto precise: a poco a poco, senza quasi darlo a vedere, dall'atmosfera da commedia, che vive sulla perfezione dei meccanismi e su un dialogo sfavillante e teatralmente perfetto, si passa a qualcosa di molto profondo che regala pure momenti di grande poesia e umanità. I personaggi, caratterizzati in maniera straordinaria, non sono solo pedine dell'azione scenica, ma si trasformano in figure identificabili e riconoscibili di un ambiente. Sono colti nei tic, nelle frustrazioni e nelle ambizioni spesso sbagliate o comunque bizzarre della loro esistenza. Il messaggio implicito è, sempre e comunque, che finché si riesce a ridere della propria paralisi comportamentale e sociale, c'è speranza. La regia intende restituire al testo anche la straordinaria capacità d'indagare l'animo umano e le tortuose relazioni che abbiamo con noi stessi e poi con gli altri: ansie, paure, malesseri, malinconie, dolori, solitudini si confondono in una danza forsennata».



Barbara De Rossi  
In scena al Teatro degli Audaci con Francesco Branchetti

## Anteprima di Clandestine L'altra Italia dell'arte

... Nel Giardino della Casa Internazionale delle Donne alle 20.00 verrà proiettato il docu-film «Clandestine - L'altra Italia dell'Arte» alla presenza di Alice Pasquini e Isabella Botti, due artiste del documentario, Livia Turco, Presidente Fondazione «Nilde Iotti», la Giudice Paola Di Nicola Travagliani e Silvia Garambois Presidente nazionale di G.I.U.L.L.A. Esso è lo strumento preminente del progetto didattico-formativo «Clandestine» vincitore del Bando del Dipartimento Pari Opportunità in attuazione della Convenzione di Istan-

bul, destinato alle studentesse e studenti delle Scuole Superiori e Università perché educati all'esercizio della creatività come mezzo di prevenzione e contrasto alla violenza verso le donne. Il documentario ideato e diretto da Maria Paola Orlandini racconta il mondo dell'arte, declinato al femminile, attraverso la storia di otto artiste contemporanee colte «all'opera» nei loro campi di azione esemplari che pregiudizi e stereotipi, causa della diffusa invisibilità evocata nel titolo, possono essere combattuti e vinti.